



**SCENES**  
*en partage*

SAISON 2009/2010

**SPECTACLE  
VIVANT DANS  
LE CANTAL**



Sept ans après le lancement de sa première saison culturelle, le réseau Scènes en Partage a fait la preuve de son rôle fondamental pour le développement de l'accès aux arts et à la culture dans le Cantal. L'effort fourni depuis des années pour valoriser les projets en partenariat, la concertation et la mutualisation des moyens sur l'ensemble du territoire se révèle d'autant plus pertinent en ces temps de crise et d'incertitude.

Scènes en Partage poursuit son ambition d'éveiller et d'entretenir le désir d'ouverture au monde. Sa programmation interroge les frontières par la mise en abyme de la mémoire des anciens et des enjeux du monde d'aujourd'hui, des cultures traditionnelles et des cultures contemporaines.

Le Cantal n'est pas qu'un lieu de diffusion de spectacles, c'est aussi un lieu où l'on crée. Cette année, quatre compagnies ont reçu une aide du Conseil général pour créer leur spectacle sur notre territoire, dont trois compagnies cantaliennes :

- Magma Performing Théâtre / Nadège Prugnard qui dans « Les gueules » nourrit son écriture de témoignages des « incontournables » du Cantal.
- la Compagnie de l'Intime qui traite dans sa nouvelle pièce d'un thème universel : l'illusion et la désunion au sein d'un couple,
- et le Théâtre Beliašhe, implanté depuis de nombreuses années dans le département, qui avec « Ulysses désenchanté » réunit et concentre les deux pôles artistiques majeurs du travail de son metteur en scène Tim Dalton : l'art plastique et le théâtre.

Théâtre, conte, lecture, musique, danse, de septembre à juin, pour tous les publics, près de chez vous : Osez, et laissez-vous surprendre !



**Madeleine BAUMGARTNER**  
Conseiller Général  
Vice-Présidente chargée de la culture et de la solidarité  
Présidente de Cantal Musique et Danse



**Vincent DESCOEUR**  
Député du Cantal  
Président du Conseil Général

Avec l'automne, comme chaque année depuis huit ans, s'ouvre la nouvelle saison de « Scènes en Partage ». Une fois encore, nous avons le plaisir de proposer une partition riche et variée pour l'ensemble du territoire.

Cette programmation est le fruit d'un travail en profondeur. Le Conseil Général intervient dans la filière culturelle, dès l'aide à la création jusqu'à l'appui aux diverses structures d'accueil, avec pour principale ambition de mettre le spectacle vivant à la portée de tous.

C'est ainsi que ce dispositif crée du lien entre créateurs, organisateurs de spectacles, collectivités locales et bien sûr spectateurs. Un véritable réseau de solidarité et d'échanges s'est établi grâce au Département et à ses partenaires qui font s'épanouir la diversité culturelle.

Le label « Scènes en Partage » est synonyme de qualité. Une nouvelle fois nous espérons vous entraîner vers d'heureuses surprises et de jolies découvertes.

Belle saison 2009-2010.

## « Hélène, Patrick, Parcours Intime »

Théâtre

Compagnie de l'Intime (15)

Création 2009 — 1ère

Public adulte

- 6/10/09 – 20h45 à Aurillac (Théâtre)
  - 7/10/09 – 20h30 à Crandelles (Maison des loisirs)
- Centre Social Intercommunal de la Vallée de l'Authre

« J'ai eu peur. Je me suis appuyée contre cette peur, mon bâton, ma raison, ma folie. Je n'ai rien fait. J'ai fait confiance au temps, mais le temps passe. Moi je reste. Le temps est inhumain. Je me suis frottée à lui. Je n'ai rien fait. »  
Hélène

Écrire n'a jamais été un besoin,  
C'est devenu une nécessité.  
Tout commence par une envie,  
La proximité.  
Voir une peau transpirer,  
Un cil ciller,  
Une tempe battre.  
Et se respirer les uns les autres,  
Partager un instant qui nous rassemble  
Une histoire commune.

Texte et Mise en scène : Isabelle Peuchlestrade  
Hélène : Julie Binot  
Patrick : Eddie Chignara  
Assistante mise en scène et chargée de diffusion : Claire L'Homme  
Chargée de production : Dominique Gasquet  
Son : Marc Chalosse  
Lumière : Rosemonde Arrambourg  
Décors : Gilles Sellier et Marianne Mangone  
Costumes : Marianne Mangone

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2009 et a été accueilli en résidence de création par le Théâtre d'Aurillac.



## « La Griffes des Escargots »

Théâtre masqué / Théâtre d'objet  
Théâtre de la Licorne (59)

Tout Public (à partir de 8 ans)

Durée : 45 min

- 21/11/09 – 19h00 à Pers (restaurant chez Marie et Yves Quiers) - Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie
- 22/11/09 – 18h00 à Marchastel (bar-restaurant l'Escapade) – Communauté de communes du Pays Gentiane
- 23/04/10 – 19h00 à Saint-Etienne-de-Carlât (bar) – Communauté de communes de Cère et Goul en Carladès



Au Bar des Amis, il y a la patronne, bavarde, un peu rauque, collectionneuse invétérée. Une vieille sentimentale au cuir féroce décidée à ne rien oublier de ces petites gens rencontrés ou inventés qu'elle a fini par se graver à même la peau. Une peau d'encre, d'images et de traces.

A l'heure de l'apéro,  
Du théâtre masqué, du théâtre d'objets  
Pour peaux sensibles, chair mouvementée et débordante.

Écriture : Claire Dancoisne et Arthur Lefebvre  
Avec en alternance Claire Dancoisne et Stéphanie Petit  
Masques : Francis Debeyre  
Costumes : Catherine Lefebvre, assistée d'Annette Six  
Peinture : Maniasuki  
Objets : Amaury Roussel et Olivier Sion  
Lumières : Sylvain Liagre

## « Les gueules »

Théâtre

Magma Performing Théâtre /

Nadège Prugnard (15)

Création 2010 — 1ère

Public adulte

- 25-26/03/10 - 20h45 à Aurillac (Théâtre)
- 11/06/10 – Communauté de communes du Pays de Murat
- 12/06/10 – Communauté de communes du Cézallier
- 13/06/10 – Communauté de communes du Pays de Salers



« Parler de ceux d'ici, des vivants du Cantal, de ceux qui ont les racines qui ont poussé entre les pierres dures des volcans. Écrire et porter à la scène les récits de vie, anecdotes, sourires et coups de cœur des « incontournables » du Cantal. [...] Lever le voile sur le visage et les pensées des héros et héroïnes de nos quotidiens. Faire trace, théâtre et musique de leurs vies. Donner souffle-verbe-corps à l'identité populaire. Mettre en abîme et questionner la notion d'identité dans nos sociétés contemporaines. »

(Notes d'écriture, gueules de loups, Nadège Prugnard, mai 2009)

Cette création théâtrale sera élaborée à partir d'une écriture de terrain (interviews-témoignages-récolte de paroles) dans le département du Cantal de juin 2009 à février 2010. La grande forme du spectacle sera présentée au Théâtre d'Aurillac tandis que les Communautés de communes du Pays de Murat, du Cézallier et du Pays de Salers présenteront de petites formes dans des « lieux surprise ».

Textes et mise en scène Nadège Prugnard  
Distribution en cours...

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2009.

## « Le Bestiaire Littéraire »

Lecture-spectacle

Lectures à la carte (63)

Tout public

Durée : 60 min

- 23/10/09 – 20h00 à Vebret (salle polyvalente) – Communauté de communes Sumène-Artense
- 11/12/09 – 20h30 à Lanobre (salle des fêtes de la mairie) – Commune de Lanobre

Lecture en espace, où l'on rend hommage à l'animal, cet « être vivant non végétal ne possédant pas les caractéristiques de l'espèce humaine » selon le Petit Robert mais qui a tant inspiré notre littérature, miroir tendu à nos vices comme à nos vertus.

« Quand je rentre et que je retrouve ma compagnie à quatre pattes qui m'attend, je lui dis : mes pauvres enfants ! Ce n'était vraiment pas la peine que je vous quitte. Toutes bêtes que vous êtes, vous avez encore plus d'esprit que tous ces auteurs ».  
Paul Léautaud

Ce spectacle est présenté en ouverture du projet fédérateur de territoire « l'animal dans l'art » mis en œuvre par la Communauté de communes Sumène-Artense et le collège de Ydes en partenariat avec les médiathèques, les établissements scolaires, les artistes du territoire, et l'artiste en résidence Tim Dalton, metteur en scène et plasticien du Théâtre Beliaêhe.

Sur des textes de : Carver, Duras, Vialatte, M-H Lafon, La Fontaine, Sepulveda...  
Avec Patrick Gay-Bellille et Monique Jouvancy



## « Le Chant du Monde » d'après « Les Métamorphoses » d'Ovide

Saison 1 « Europa »  
Théâtre musical  
Le Petit Théâtre Dakôté (03)  
Création 2009

Tout public (à partir de 13 ans)

- 22/05/10 – 20h30 à Trizac (salle polyvalente) – Communauté de communes du Pays Gentiane
- 27/05/10 – 20h00 à Paulhenc (La Devèze – centre les Bruyères) - Communauté de communes du Pays de Pierrefort

« Une rue ou un cercle de terre ou de gravas... L'univers s'est écroulé... Au loin une étoile... Ça et là, enfouis dans la masse, quelques accessoires minables, de la paperasse et des habits... Notre monde est là... Ne reste



plus qu'à le chanter depuis le commencement pour un « recommencement »... »  
Mettre en miroir « le chant perpétuel » et ancestral d'Ovide et le chant du monde d'aujourd'hui : telle est l'ambition de ce spectacle fabriqué comme un « concept album », hymne à la diversité.

Texte /Adaptation : Christophe Bihel  
Mise en scène, scénographie : Agnieszka Bihel, Christophe Bihel  
Jeu : Marie-claire Alperine, Agnieszka Bihel, Martial Bourlart, Christophe Bihel  
Musique originale, guitares et chants : Sébastien Simon  
Création Lumière : Frédéric Notteau  
Costumes : Sandrine Zimmer  
Masques : Freddy Hayter  
Peintures : Véronique Durantin  
Régie son : Sophie Barraud

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2009 et sera accueilli en résidence de création par les Communautés de communes du Pays Gentiane et du Pays de Pierrefort en mai 2010. La compagnie proposera des actions d'accompagnement à destination de différents publics (scolaire et en difficulté) sur ces territoires. Une séance scolaire à destination des collèges sera également programmée à Trizac.

## «Avaar» d'après l'Ava- re de Molière

Farce belge pour marionnettes  
et comédiens

Théâtre des 4 Mains de Beauve-  
chain et Théâtre Froe Froe van  
Antwerpen (Belgique)



Tout public (à partir de 9 ans)

Durée : 60 min

- 28/05/10 – 20h30 à Champs-sur-Tarentaine (salle polyvalente) – Communauté de communes Sumène-Artense
- 29/05/10 – 20h30 à Vitrac (salle des fêtes) – Communauté de communes de Cère et Rance en Châtaigneraie
- 30/05/10 – 15h30 à Pleaux (salle de la CCAS) – Communauté de communes du Pays de Salers

Quand deux compagnies de marionnettes, l'une flamande, l'autre wallonne, décident d'adapter l'Avaire de Molière... De Flandre en Wallonie en passant par Bruxelles, les langues se mélangent de marionnettes à manipulateurs, de comédiens à musiciens : beaucoup de frontières sont dépassées.  
« Férocement drôle, terriblement actuel, résolument belge », Avaar utilise « toute la palette des arts de la scène avec un même bonheur, de la marionnette à la musique en passant par les ombres chinoises et le délire le plus pur, entre Tex Avery et les Monthly Python ».

Adaptation : Marc De Corte.  
Avec : Anais Pétry, Véronique Decroës, Leila Putcouys, Maarten Bosmans, Jérôme Poncin et Marc De Corte.  
Musique live : Bart Reeckmans et Stan Reeckmans.  
Mise en scène/régie: Marie-Odile Dupuis et Marc Maillard .  
Assistanat : Benoit de Leu de Cecil  
Scénographie : théâtre Froe Froe.

Aménagement des décors: Do Cleeremans.  
Technique, création lumières : François De Myttenaere.  
Costumes : Annick Walachniewicz, Moniek Jacobs.  
Intendance générale : Jean-Christophe Lefèvre.  
Chansons : Nele Goossens.  
Maquillage : Florence Jasselette

## « Ulysses désenchanté » d'après l'Iliade et l'Odyssée d'Homère

Installation plastique et théâtrale  
Théâtre Beliâshe (15)

Création 2010 — 1ère

Tout public

- A partir du 11/06/10 à Antignac (Chapelle du Roc Vignonet) – Communauté de communes Sumène-Artense – dans le cadre du festival « chapelles'arts »
- A partir du 27/06/10 à Anglards-de-Salers (Château de la Trémolière) – Communauté de communes du Pays de Salers

Le voyage d'Ulysses est peut-être l'image de la littérature la plus revisitée par les écrivains et les poètes. Naufragé sur Ogygie, l'île du désir, notre héros Ulysses se trouve dépossédé de toute possibilité de fuir. Il a pour seule compagnie Calypso, une nymphe immortelle incarnant le paradis terrestre...

Ce projet réunit et concentre les deux pôles artistiques majeurs du travail de Tim Dalton, l'art plastique et le théâtre, et représente un point crucial de son parcours.

« Ulysses désenchanté » est un périple visuel et théâtral qui nous emmène au moyen d'une installation dans l'imagination de notre héros.



Ecriture et concept / mise en espace :  
Tim Dalton  
Œuvre plastique : Tim Dalton  
Plasticien assistant : Anthony Gourraud

Comédien : Sylvestre Genniaux  
Création sonore : Rodolphe Collange  
Création lumière : Jaqui Max

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2009.

## Médiathèque départementale

6<sup>ème</sup> Festival Départemental de lectures musicales  
« PAR MONTS ET PAR MOTS »

Février et Mars 2010 dans les communes de : Marcenat, Murat, Maurs, Naucelles, Pierrefort, Riom-ès-Montagnes, Saint-Cernin, Saint-Martin-Valmeroux, Saint-Paul-des-Landes, Saint-Mamet,

Arpajon-sur-Cère, Vic-sur-Cère, Massiac, Chaussenac, Lanobre, Valuéjols, Maison d'arrêt d'Aurillac.

8<sup>ème</sup> Salon Départemental du livre jeunesse 28,29 et 30 Mai 2010  
à Chaudes Aigues.

Renseignements :

Médiathèque Départementale du Cantal

Tel : 04 71 60 53 93 / jpteulade@cgl15.fr / http://cedric.cantal.fr



**SCÈNE PARTAGÉE**

## « Marseille, Damas, Jérusalem, Peirol d'Avèrnha » La Camera delle Lacrime / Bruno BONHOURE (93)

**Tout Public**  
• 26/09/09 – 21h00 à Pleaux (salle de la CCAS) – Communauté de communes du Pays de Salers  
• 17/01/10 – 17h00 à Aurillac (Théâtre)

Peirol d'Auvergne (vers 1160-1225), troubadour et voyageur depuis l'Auvergne jusqu'à l'Orient, a laissé 32 poèmes dont 17 avec leur notation musicale. Le spectacle, intime et populaire, restitution de l'œuvre de Peirol et réelle création, est une invitation à un voyage dans l'espace et dans le temps qui emprunte aux esthétiques occidentales et orientales à travers le choix des instruments et des atmosphères musicales. Ainsi, le souvenir de Peirol le voyageur évoluera sur le théâtre de l'imaginaire entre épique et quotidien, réel et merveilleux.

La petite forme du spectacle, déjà présentée lors de la saison 2008-2009, sera programmée à Pleaux dans le cadre du Colloque sur la Xaintrie.

Le colloque sur la Xaintrie, organisé conjointement avec les Archives Départementales du Cantal et de la Corrèze en partenariat avec la Commune de Pleaux et la Communauté de communes du pays de Salers, se déroulera les 25, 26 et 27 Septembre de 9h à 17h à la salle du CCAS à Pleaux – entrée libre et gratuite.

La grande forme du spectacle, qui constitue le point d'orgue de l'empreinte dans le Cantal de l'œuvre du troubadour auvergnat, sera présentée au Théâtre d'Aurillac.

Direction artistique et chant : Bruno BONHOURE  
Musiciens (2 en alternance selon les lieux) :  
Christophe TELLART (vielle à roue, cornemuse, flûte)  
Antoine MORINEAU (daf, tombak, udu);  
Andreas LINOS (vièle à archet, yayli tambur,  
chant) ; Bruno HELSTROFFER (cordes pincées).  
Mise en scène : Khai-dong LUONG  
Conseil littéraire : Michel ZINC  
Conseiller sur la langue occitane : Didier PERRE

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2008 et a été accueilli en résidence de création par le Théâtre d'Aurillac.

### Présentation publique de l'atelier de création vocale organisé par Cantal Musique et Danse

#### La chanson occitane d'une rive à l'autre de la Méditerranée

• 27/09/09 – 17h30 à Aurillac (Théâtre)  
Entrée libre et gratuite - Renseignements au 04 71 43 42 90

Les neuf chanteurs (expérimentés ou en voie de professionnalisation) de l'atelier de création vocale organisé par Cantal Musique et Danse et encadré par la compagnie La Camera delle Lacrime sur le thème « De l'Orient à l'Occident » présenteront le résultat de leur travail lors d'une audition publique au Théâtre d'Aurillac.

## « Cabaret » Spectacle musical Le Petit Théâtre de Pain (64)

**Tout Public**  
**Durée : 1h05**  
• 9/10/09 - 21h00 à Roumegoux (salle des fêtes) – Communauté de communes de Cère et Rance en Châtaigneraie  
• 10/10/09 – 20h30 à Trizac (salle polyvalente) – Communauté de communes du Pays Gentiane

Cette troupe multilingue et itinérante nous entraîne dans son univers riche et métissé qui ne sépare pas l'âme de l'humour et de la fête. Des anciens chants des Balkans à la romance des airs juifs et russes, des jotas basques au rap déclamé, du blues improvisé au tango louche, de l'ambiance bossa jusqu'au jazz français, « Cabaret » est une invitation au voyage dans l'espace et dans le temps.

Mise en scène, Musique : Le Petit Théâtre de Pain.  
Décor, Masques : Lontxo Yriarte.  
Avec : Mariya Anéva, Thalia Heninger, Eric Destout, Manex Fuchs, Ximun Fuchs, Cathy Coffignal, Guillaume Meziat, Fafiole Palassio, Tof et Lontxo Yriarte.

## « Appel d'air » Chanson française La Rasbaïa (93) Création 2009

**Tout public**  
• 14/11/09 à Vêdrines-Saint-Loup – Association les Baladins de la Margeride  
• 5/05/10 à Aurillac (Théâtre)  
dans le cadre du festival  
« On connaît la chanson »

« On devrait construire les villes à la campagne, car l'air y est plus pur » : cet aphorisme attribué à Alphonse Allais constituerait une magnifique introduction à ce répertoire de chansons originales écrites et composées entre Cantal et région parisienne.

Un Trio « rurbain », trois musiciens, trois univers se confrontent et se rapprochent dans une ambiance électro – rustico – citadine : le sorcier urbain, dans sa tour d'ivoire entouré de machines et claviers ; l'artisan du son, rural et terrien, frappant effleurant scies, marteau, percussions diverses ; et la voyageuse, légère, le ukulélé en bandoulière, un planisphère dans la tête...

Mise en scène: Xavier Lacouture  
Chant, ukulélé : B. Altieri-Leca  
Chant, synthé, claviers guitare : Jean-Luc Priano  
Set de « percurécup », samples : Olivier Hestin  
Création Lumières : Paco Galan  
Collectages sonores et visuels du collectif « Chantez vous »

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2008 et a été accueilli en résidence de création par le Théâtre d'Aurillac et la Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie.





**CANTAL  
EN SCÈNE**

## BANDE DESSINÉE ET ROCK'N'ROLL

**Concerts/Concerts Illustrés/Expositions/Conférence/Film/  
Formation/Bourse aux disques & plein d'autres surprises...  
du 5 au 24 février 2010**

Initié en 2007 par Cantal Musique et Danse (ex-ADMD), le festival HIBERNAROCK contribue depuis sa création à la découverte de la culture rock dans sa richesse et sa diversité. La 4ème édition de ce festival départemental se déroulera du 5 au 24 février 2010 sur le territoire cantalien.

Pour cette nouvelle édition, Hibernarock illustrera son approche originale et décalée de la culture rock en faisant la part belle à un de ses amis intimes : la bande dessinée. Souvent qualifiées de « sous-cultures », ces deux formes d'expression artistique ont été popularisées au même moment (les années 50), dans un même lieu (les Etats-Unis), et ont vécu un développement similaire jusqu'à devenir des éléments majeurs de l'art actuel mondial. Au-delà de cette gémellité historique, la bande dessinée et le rock'n'roll ont très régulièrement croisé leur route. De nombreux artistes ont officié dans les deux domaines (comme Kent par exemple) et les collaborations entre dessinateurs et musiciens sont pléthoriques (comme l'illustre l'excellent ouvrage « Comics Vinyls » de Christian Marmonnier).

Afin de prolonger les accointances entre la bande dessinée et le rock'n'roll, Hibernarock 2010 proposera de nombreuses collaborations entre artistes du crayon et de la guitare. Ainsi, des concerts illustrés mettant en scène des musiciens et des dessinateurs seront proposés pour un éclairage croisé sur ces cultures jumelles.

Au programme, une quinzaine de concerts, des expositions, des ateliers BD, des films, une bourse aux disques, une résidence, un projet scolaire, une conférence et une formation, répartis sur une quinzaine de lieux du Cantal. Inscrit dans le cadre de Scènes en Partage, le dispositif de développement du spectacle vivant porté par le Conseil Général, le festival Hibernarock bénéficie du label Cantal en Scène du fait de la forte dimension départementale qu'il revêt.

Crédit visuel Hibernarock : Fred Lefalher

**Hibernarock**  
Festival départemental  
de la culture **rock**

### Seront au programme de l'édition 2010 :

#### Côté musique (concerts et concerts illustrés\*) :

Dominique A, Kent, Joy, Garciaphone, Tai-Luc, Capitaine Sly de Bruix, The Cracbooms, The Elderberries (en acoustique), Géraud Bastar et Nadège Prugnard.

#### Côté BD (expositions, concerts illustrés\*, conférence & formation) :

Thierry Guitard, Winshluss, Alexandre Clérissé, Philippe Scherding, Ulysse Malassagne, Claire Wijbick (des Hand Clapping Girls), Sylvain Leheu, Fred Le Falher, Alexandre Payet, les élèves du lycée Saint-Géraud, Christian Marmonnier.

#### \*Les concerts illustrés :

Afin d'illustrer la thématique bande dessinée et rock'n'roll, il a été proposé aux musiciens et aux illustrateurs de collaborer pour réaliser des concerts illustrés. Ainsi, lors du concert de l'artiste, un dessinateur réalisera en temps réel des illustrations qui seront projetées dans la salle de concert. Dessin et musique cohabiteront ainsi le temps d'un spectacle pour le plus grand bonheur des amateurs d'image et de son.

Hibernarock est une manifestation pilotée par Cantal Musique & Danse et organisée avec la Communauté de Communes Cère et Rance en Châtaigneraie, la CC Sumène Artense, la CC Pays Gentiane, la CC du Pays de Murat, la CC du Pays de Salers, la CC du Cézallier, la CC du Pays de Pierrefort, la CC du Pays de Montsalvy, la CC Cère et Goul, la CC du Pays de Maurs, le Théâtre d'Aurillac, le Centre Culturel La Passerelle à Saint-Flour, CC du Pays de Montsalvy, La Mairie d'Ytrac, La CC du Pays de Massiac, La Bibliothèque Municipale de Riom-ès-Montagnes, le Lycée Saint-Géraud, Le Mange Disque, l'Association Mango, l'Association Love Mi Tendeur, l'Association Les Baladins de la Margeride, le Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac et La Médiathèque Départementale du Cantal avec le soutien du Conseil Général du Cantal (Scènes en Partage), du Rectorat, du Conseil Régional d'Auvergne, de la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports du Cantal, du programme Leader +, de la SACEM et de la DRAC Auvergne.

#### Informations générales :

[www.myspace.com/hibernarock](http://www.myspace.com/hibernarock) et  
[www.cantalmusiqueetdanse.fr](http://www.cantalmusiqueetdanse.fr)



# MUSIQUE

## Préprogramme

(susceptible de modifications et de compléments)

Kent	5/02/10	Saint-Flour
	6/02/10	Riom-ès-Montagne
Dominique A	7/02/10	Aurillac
Nadège Prugnard et Géraud Bastar	12/02/10	Pierrefort
Capitaine Sly de Bruix*	12/02/10	Ferrières St-Mary
Taï-Luc et Alex Payet	13/02/10	Saignes
Géraud & The Cracbooms*	13/02/10	Védrines-St-Loup
Formation « Disque et BD » par Christian Marmonnier	16/02/10	Le Lioran
Conférence « Rock et BD » par Christian Marmonnier	17/02/10	Ytrac
Garciaphone et Fred Le Falher	17/02/10	Ytrac
The Elderberries (en acoustique) *	18/02/10	Montsalvy
Garciaphone*	18/02/10	Vic-sur-Cère
Joy *	19/02/10	Salers
Garciaphone*	19/02/10	Maur
Joy et Alexandre Clérisse	20/02/10	Marcolès
Garciaphone*	20/02/10	Condat
Joy et Ulysse Malassagne	21/02/10	Murat
Vernissage musical de l'expo T. Guitard & Winshluss	24/02/10	Aurillac
Exposition Rock&BD/Winshluss et Thierry Guitard	Du 24/02/10 Aurillac - Espace d'exposition au 30/04/10 «Les Ecuries»	

\* : Illustrateur non défini.

Programme complet disponible début janvier 2010

Avec



**Dominique A**  
[www.commentcertainsvivent.com](http://www.commentcertainsvivent.com)



**Kent**  
[www.kent-artiste.com](http://www.kent-artiste.com)



**Garciaphone**  
[www.myspace.com/garciaphone](http://www.myspace.com/garciaphone)



**Taï Luc**  
[www.myspace.com/tailuc](http://www.myspace.com/tailuc)



**Claire Wijbick - Hand Clapping Girls**  
[www.myspace.com/handclappinggirls](http://www.myspace.com/handclappinggirls)



**Thierry Guitard**



**Philippe Scherding**  
<http://notalking.canalblog.com/>



**Christian Marmonnier**



**Winshluss**



**The Elderberries**  
[www.myspace.com/theelderberries](http://www.myspace.com/theelderberries)

**The Cracbooms**  
[www.myspace.com/thecracbooms](http://www.myspace.com/thecracbooms)

**Capitaine Sly de Bruix**  
[www.myspace.com/capitaineslydebruix](http://www.myspace.com/capitaineslydebruix)

**Géraud**  
[www.myspace.com/geraudlegroupe](http://www.myspace.com/geraudlegroupe)

**Géraud Bastar et Nadège Prugnard**  
[www.geraud.legroupe.free.fr](http://www.geraud.legroupe.free.fr) et  
<http://magmaperformingtheatre.over-blog.com/>

**Sylvain Leheu**

**Fred Le Falher**

**Alexandre Clérisse**  
<http://alexclerisse.over-blog.com/>

**Joy**  
[www.myspace.com/welcometojoy](http://www.myspace.com/welcometojoy)

**Ulysse Malassagne**  
<http://odysseusbook.blogspot.com>

**Alexandre Payet**





## « Oulala, opus 1 » Collectif Dynamo (63)

Tout public

Durée : 30 min

- 19/09/09 – 16h00 à Neussargues – Communauté de communes du Pays de Murat
- 16/06/10 – 20h30 à Lugarde – Communauté de communes du Cézaillier

Oulala, opus 1 est un triptyque (solo, duo, trio) dédié à la "Soul Music" : trois pièces résolument courtes et dynamiques, trois hommages/clins d'oeil à des artistes féminines de la Soul, trois "visions ou réponses dansées" à des morceaux incontournables...

Des morceaux comme des appels, qui nous plongent dans un état d'urgence, qui étonnent, détonnent et questionnent...

Des corps, emportés, balayés par l'urgence de faire, de chercher, de dire...

Chorégraphe : Mélisa Noël

Interprètes : Mélisa Noël, Camille Henner, Lily Falgoux, Clairelise Daucher

Oulala est une formule qui se décline ! D'autres opus sont à venir... Le collectif présentera une étape de travail de l'« Opus 2... Oulala » – qui s'attaquera au rock – en mai 2010 à Murat, Neussargues et Laveissière, et le 16 juin 2010 à l'occasion de la représentation de « Oulala, opus 1 » à Lugarde.

## « Pousse-toi ! » Pour deux interprètes et un maître de cérémonie Compagnie Vilcanota – Bruno Pradet & Cie (34)

Tout Public

Durée : 45min

- 21/03/10 – 16h00 à Roannes-Saint-Mary (salle des fêtes) - Communauté de communes de Cère et Rance en Châtaigneraie
- Mars 2010 à Massiac – Communauté de communes du Pays de Massiac

Avec les mots qui lui sont propres – ceux du corps et de la parole – la compagnie Vilcanota nous offre son regard drôlement ferme (ou fermement drôle) sur le genre humain. Dans « Pousse-toi ! » c'est le thème du Pouvoir qu'elle explore, « en essayant de s'inscrire dans une époque où l'image publique semble souvent tenir lieu de programme politique ».

« Sur le plateau  
Deux personnages  
Deux conflits latents  
Deux grotesques  
Deux solitudes qui se cachent  
Deux cynismes qui s'entêtent  
Deux imbus  
Deux ignorances qui font la course  
Deux misères qui affleurent  
Deux bons vivants  
Deux regards qui se jaugent  
Deux corps qui s'affrontent  
Un implacable maître de cérémonie »

Conception : Bruno Pradet  
Interprétation : Christophe Brombin et Bruno Pradet  
Maître de cérémonie : Samson Milcent  
Musique : Nicolas Stimbire



## « Loupiote » Danse et musique Compagnie Fleurs de Peau (63)

Public : de 12 mois à 5 ans

Durée : 30 minutes

- 12/11/09 – 11h00 à La Chevade

(commune de Chastel sur Murat) – Communauté de communes du Pays de Murat

- 9/06/10 – 10h30 à Peyrusse – Communauté de communes du Cézaillier
- 9/06/10 – 17h00 à Raulhac (salle du temps libre) – Communauté de communes de Cère et Goul en Carladès
- 21/06/10 à Massiac – Communauté de communes du Pays de Massiac

Une danseuse, un musicien, corps et sons en mouvement, une œuvre d'art plastique intégrée au décor, créent un univers doux et poétique où les comptines, les instruments du monde (berimbau, dinpah, flûte amérindienne...) et jeux lumineux ouvrent à l'imaginaire.

« L'étincelle de malice dans le regard... »

Une veilleuse rassurante...

Une étoile filante...

Du rêve lunaire à la clarté d'un jour...

Autant de Loupiotes qui illuminent l'enfance ! »

Création et distribution : Florian Allaire, Johana Fargeon

Créatrice lumière : Catherine Reverseau

Plasticien : Michel Ternet

Costumes : Les Ateliers du Montheil

Chargée de production : Clotilde Rouchouse

## « Le bateau de papier » Spectacle pour 2 personnages et 1 accordéon Cie Le voyageur debout (69)

Tout public dès 6 ans

Durée : 1h05

- 19/12/09 – 20h30 à La Monselie (salle polyvalente) – Communauté de communes Sumène-Artense
- 20/12/09 – 17h00 à Montsalvy (salle polyvalente) – Communauté de communes du Pays de Montsalvy

«L'Attendeuse» et «la Bougeante» sont deux étrangères

l'une pour l'autre. L'une ignore tout du

monde, l'autre connaît tout

l'univers (croient-elles !).

A travers un voyage initiatique

fait de peurs, de mensonges, de fous

rires, de solitude, de différences en malentendus, de lâchetés

en héroïsme, elles vont bâtir sur cette différence

énorme le plus beau des royaumes : un chemin.

De ceux qu'on ouvre

comme pour entrer et partir

toujours plus loin, vers le

plus beau de soi.



Conception et interprétation : Sandrine Gelin et Claudine Lebègue

Mise en scène : Jean-Luc Bosc

Création lumière : Denis Servant

Régie Lumière : Eric Citony

Musiques et chansons : Claudine Lebègue



## « Louis, l'enfant de la nuit »

Théâtre-marionnettes  
Cie Ambulo /  
Train-Théâtre (Paris-  
Jérusalem)

Tout public (à partir de 7 ans)  
Durée : 55 min

- 28/01/10 – 14h00 à Saint-Martin-sous-Vigouroux (salle des fêtes) – Communauté de communes du Pays de Pierrefort
- 29/01/10 – 18h00 à Aurillac (Théâtre)

Ce sont de simples figurines de papier. Des petites marionnettes fragiles, dont l'intensité se révèle à la lumière des bougies. Manipulées à vue dans une ambiance feutrée, elles racontent avec subtilité la vie de Louis Braille, cet enfant qui perdit la vue à trois ans, et inventa l'alphabet pour les aveugles alors qu'il n'était encore qu'un adolescent. A destin peu ordinaire, spectacle hors du commun. Celui-ci nous entraîne dans le monde méconnu des non-voyants. Sans pathos, mais avec justesse et humour, la comédienne-manipulatrice touche le public au cœur, et nous apprend à regarder l'avenir avec sérénité et optimisme.

Crée et mis en scène par Patricia O'Donovan  
Jeu : Lital Tyano  
Musique : Rachel Yatzkin  
Traduction : Colette Elalouf.

## « Bottes de prince et bigoudis »

Récit burlesque  
Compagnie Loba – Annabelle Sergent (49)



Tout public (à partir de 7 ans)

Durée : 50 min

- 21/02/10 – 15h00 à Cros-de-Ronesque (salle polyvalente) – Communauté de communes de Cère et Goul en Carladès
- 22/02/10 – 15h00 au Rouget (salle des fêtes) – Communauté de communes de Cère et Rance en Châtaigneraie et F.A.L. 15
- 23/02/10 – 15h30 à Riom-ès-Montagnes (halle) – Communauté de communes du Pays Gentiane

Un miroir pas poli, sept nains cocasses, un petit pois, deux princesses...

La play-list d'une Blanche-Neige du 21e siècle qui défrise petits et grands !

Entre récit mythique et images contemporaines, grandement inspiré des dessins animés cartoon, « Bottes de prince et bigoudis » est un spectacle haut en couleur,

jubilatoire des plus jeunes aux plus âgés.

Une version inédite de Blanche-Neige, où l'on apprend enfin que le baiser du prince n'y est pour rien.

Auteur, interprète : Annabelle Sergent  
Regard extérieur : Anne Marcel  
Création Lumière : Patrick Touzard  
Costume : Michelle Amet

## « Fleurs de peau »

Spectacle musical  
Compagnie Fleurs  
de Peau (63)

Public : à partir de 12 mois

Durée : 35 minutes

- 09/04/10 – 14h00

à Oradour (salle des fêtes) –  
Communauté de communes  
du Pays de Pierrefort

- 10/04/10 à Veyrières –  
Communauté de communes  
Sumène-Artense



Deux musiciens, quatre mains, vingt doigts et deux voix... Un voyage au pays du corps où l'index part à l'aventure, les doigts deviennent des abeilles et la main une ruche.

Une pincée de comptines, deux doigts de chansons, une poignée de tableaux sonores et le corps se transforme en instrument de musique autour des thèmes du toucher et de la relation à l'autre.

Auteurs, interprètes-musiciens : Florent Allaire et Grégory Truchet

## « Mán-Darine »

Théâtre et marionnettes  
Les Ateliers du Capricorne (63)

Tout public (à partir de 6 ans)

Durée : 50 min

- 19/04/10 – 14h00 à Lascelle (centre USEP) – F.A.L. 15
- 20/04/10 – 14h00 au Lioran (chalet Les Galinottes) – F.A.L. 15

Cela pourrait être simple. Juste l'histoire d'un petit garçon, Mán-Dé, qui attend impatiemment la naissance de son petit frère. Seulement voilà, ils sont 3 escogriffes pour raconter cette histoire : des peigneurs de girafe, des attrapeurs de rêve, des pelleurs de nuage. Et puis il y a 9 caisses de pommes, un éléphant trop lent, un singe trop bavard, un rhinocéros trop féroce. Alors, lorsque, patatras : ce n'est pas un petit frère qui arrive mais une petite sœur, qui pleure tout le temps, et qui en plus s'appelle MÁN-DARINE ! Alors, là, tout se complique, puis s'imbrique, et finalement s'explique...

Une histoire écrite par Caty

Jouglet \*

Collaboration artistique :

Dominique Freydefont

Création marionnettes : Isabelle

Morange, Jean Stratonovitch

Décor : Marie Jouglet, Stéphane

René

Costumes : Caty Jouglet

Musique originale : Arnaud Lauras

Jeu : Caty Jouglet, Sylvain Margarit,

Fabrice Roumier

\* en lien avec une classe de l'école primaire de Blanzat.





## Renseignements :

### CONSEIL GENERAL DU CANTAL

Service Education, Jeunesse, Sports, Culture  
Mathilde CRAMET / Tél : 04 71 46 21 29

### Cantal Musique et Danse

Programmation Danse et Musique  
Tél 04 71 43 42 90

### Médiathèque Départementale du Cantal

Programmation « Par monts et par mots »  
Tél 04 71 60 53 93

## Contacts, renseignements, tarifs, réservations pour les spectacles :

### Association les Baladins de la Margeride

OT Margeride-Truyère / Tél : 04 71 23 43 32

### Association les Voix de la Saint-Jean

Michel NAVARRO / Tél : 04 71 47 48 27 / 06 73 18 79 36

### Centre social de la Vallée de l'Authre

Stéphane LACHAZETTE / Tél : 04 71 47 24 10

### Communauté de communes de Cère et Goul en Carladès

Adeline CLERGUE / Tél : 04 71 47 89 03

### Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie

Pauline PIGANIOL / Tél : 04 71 49 32 30

### Communauté de communes du Cézallier

Emilie GARRIGUET / Tél : 04 71 20 49 26

### Communauté de communes du Pays Gentiane

Anne-Sophie RICOU / Tél : 04 71 78 29 89

### Communauté de communes du Pays de Massiac

Dominique BADUEL / Tél : 04 71 23 07 11

### Communauté de communes du Pays de Maurs

Marjorie NOBLANC / Tél : 04 71 46 77 08

### Communauté de communes du Pays de Montsalvy

Philippe GRAS / Tél : 04 71 49 69 28

### Communauté de communes du Pays de Murat

Olivia CHASTEL / Tél : 04 71 20 22 62

### Communauté de communes du Pays de Pierrefort

Dominique DUSSUELLE / Tél : 04 81 91 50 93

### Communauté de communes du Pays de Salers

Florence CHANCEL / Tél : 04 71 40 72 09

### Communauté de communes Sumène-Artense

Emmanuelle DEYGAS / Tél : 04 71 78 72 55

### F.A.L. 15 et ses associations adherentes

Thierry BENAZETH / Tél : 04 71 48 42 58

### Institut d'Etudes Occitanes

Aline SOLIGNAC / Tél : 04 71 48 93 87

### Médiathèque de Lanobre

Cécile PIPÉREAU / Tél : 04 71 40 31 25

### Théâtre d'Aurillac

Administration : Tél : 04 71 45 46 05  
Billetterie : du mardi au vendredi  
de 13h30 à 17h30 - Tél : 04 71 45 46 04

Crédits photos et visuels : Pierre Soissons, Stéphane Gourichon, A. Baczynsky, Emmanuel Dubost, Jean-Pierre Estournet, Marie-Claire Bonhomme — <http://www.mcbgraphics.com>, Jeanne Smith, Monika Jezierowska, MF Calatchi, Corneel Maria Rijckeboer, Cie Fleurs de Peau, destination2055, Fred Lefalher, Philippe Lachambre, Tim Dalton, MaxMédia Création.  
Conception et réalisation : MaxMédia Création — [www.maxmedia-creation.com](http://www.maxmedia-creation.com)



## THEATRE - CONTE - LECTURE

<b>Hélène, Patrick, Parcours intime</b>	06/10/09 07/10/09	Aurillac Crandelles	04 71 45 46 04 04 71 45 46 04
<b>Le Bestiaire Littéraire</b>	23/10/09 11/12/09	Vebret Lanobre	04 71 78 72 55 04 71 40 31 25
<b>La Griffe des Escargots</b>	21/11/09 22/11/09 23/04/10	Pers Marchastel Saint-Etienne -de-Carlat	04 71 49 32 30 04 71 78 29 89 04 71 47 89 03
<b>Les gueules</b>	25-26 /03/10 11/06/10 12/06/10 13/05/10	Aurillac Pays de Murat Cézallier Pays de Salers	04 71 45 46 04 04 71 20 22 62 04 71 20 49 26 04 71 40 72 09

**6<sup>ème</sup> Festival Départemental  
« Par Monts et par Mots »** Mars et avril 2010 Voir descriptif 04 71 60 53 93

<b>Le Chant du Monde</b>	22/05/10 27/05/10	Trizac Paulhenc	04 71 78 29 89 04 81 91 50 93
<b>Avaar</b>	28/05/10 29/05/10 30/05/10	Champs sur Tarentaine Vitrac Pleaux	04 71 78 72 55 04 71 49 32 30 04 71 40 72 09

**8<sup>ème</sup> Salon Départemental  
du livre jeunesse** 28-30/05/10 Chaudes-Aigues 04 71 60 53 93

<b>Ulysses désenchanté</b>	A partir du 11/06/10 A partir du 27/06/10	Antignac Anglards-de-Salers	04 71 78 72 55 04 71 40 72 09
----------------------------	--	--------------------------------	----------------------------------

## MUSIQUE

### Scène partagée :

<b>• Marseille, Damas, Jérusalem, Peirol d'Avèrha</b>	26/09/09 17/01/10	Pleaux Aurillac	04 71 40 72 09 04 71 45 46 04
<b>Cabaret</b>	9/10/09 10/10/09	Roumegoux Trizac	04 71 49 32 30 04 71 78 29 89
<b>Big Jama</b>	du 23/10/09 au 14/11/09	Voir descriptif	04 71 43 42 94
<b>Appel d'air</b>	14/11/10 6/05/10	Védrines -Saint-Loup Aurillac	04 71 23 43 32 04 71 45 46 04

<b>Lo Ruhl</b>	20/11/09	Polminhac	04 71 47 48 27 06 73 18 79 36
	21/11/09	Trémouille	04 71 78 72 55
	22/11/09	Sainte-Eulalie	04 71 40 72 09
	27/11/09	Ségur-les-Villas	04 71 20 49 26
	28/11/09	Aurillac	04 71 48 93 87
	29/11/09	Mourjou	04 71 46 77 08

<b>Symphonie d'objets abandonnés</b>	2/12/09 3/12/09	CC Pays de Murat CC Pays de Salers	04 71 20 22 62 04 71 40 72 09
--	--------------------	---------------------------------------	----------------------------------

**On connaît la chanson** Mai 2010 Voir descriptif

### Cantal en scène :

<b>• Hibernarock</b>	Du 5/02/10 au 24/02/10	Voir descriptif (Cantal Musique et Danse)	04 71 43 42 94
----------------------	---------------------------	---	----------------

## DANSE

<b>Oulala Opus 1</b>	19/09/09 16/06/10	Neussargues Lugarde	04 71 20 22 62 04 71 20 49 26
----------------------	----------------------	------------------------	----------------------------------

<b>Pousse-toi !</b>	21/03/10 mars/10	Cère et Rance Massiac	04 71 49 32 30 04 71 23 07 11
---------------------	---------------------	--------------------------	----------------------------------

## JEUNE PUBLIC

<b>Loupiote</b>	12/11/09 9/06/10 9/06/10 21/06/10	La Chevade Peyrusse Raulhac Massiac	04 71 20 22 62 04 71 20 49 26 04 71 47 89 03 04 71 23 07 11
-----------------	--	--	--

<b>Le bateau de papier</b>	19/12/09 20/12/09	La Monselie Montsalvy	04 71 78 72 55 04 71 49 69 28
----------------------------	----------------------	--------------------------	----------------------------------

<b>Louis l'enfant de la nuit</b>	28/01/10 29/01/10	St-Martin /Vigouroux Aurillac	04 81 91 50 93 04 71 45 46 04
----------------------------------	----------------------	-------------------------------------	----------------------------------

<b>Bottes de prince et bigoudis</b>	21/02/10 22/02/10 23/02/10	Cros-de- Ronesque Le Rouget Riom-ès- Montagnes	04 71 47 89 03 04 71 49 32 30 04 71 78 29 89
-------------------------------------	----------------------------------	--	--

<b>Fleurs de peau</b>	9/04/10 10/04/10	Oradour Veyrières	04 81 91 50 93 04 71 78 72 55
-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------------------

<b>Mán-darine</b>	19/04/10 20/04/10	Lascelle Le Lioran	04 71 48 42 58 04 71 48 42 58
-------------------	----------------------	-----------------------	----------------------------------



# SCÈNES EN PARTAGE

SAISON 2009-2010

SPECTACLE VIVANT DANS LE CANTAL

Scènes en Partage est une réalisation :  
Du Conseil Général du Cantal  
De Cantal Musique et Danse

Et des programmeurs de spectacle vivant ci-après :  
Association les Baladins de la Margeride  
Association les Voix de la Saint-Jean  
Centre social de la Vallée de l'Authre  
Communauté de communes de Cère et Goul en Carladès  
Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie  
Communauté de communes du Cézaillier  
Communauté de communes du Pays Gentiane  
Communauté de communes du Pays de Massiac  
Communauté de communes du Pays de Maurs  
Communauté de communes du Pays de Montsalvy  
Communauté de communes du Pays de Murat  
Communauté de communes du Pays de Pierrefort  
Communauté de communes du Pays de Salers  
F.A.L. 15 et ses associations adhérentes  
Institut d'Etudes Occitanes  
Médiathèque de Lanobre  
Théâtre d'Aurillac

La programmation de la saison 2009-2010  
a été élaborée en partenariat avec :  
Le festival régional « On connaît la chanson »  
La Médiathèque Départementale du Cantal



**SCENES**  
en partage

 **CONSEIL RÉGIONAL**  
AUVERGNE

 **cantal**  
LE DÉPARTEMENT

 **cantal**  
MUSIQUE & DANSE

 **Liberté • Égalité • Fraternité**  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

 Ministère  
Culture  
Communication

 ON CONNAÎT  
LA CHANSON