

SPECTACLE
www.cantal.fr
VIVANT DANS
Saison 2008/09
LE CANTAL

SCENES
en partage



Fêter les arts toute l'année !

Pour sa 7ème édition, **Scènes en partage** continue à faire la preuve que, dans le Cantal, passé l'été, il est possible pour tous de se cultiver, rire, pleurer, vibrer, s'étonner et rêver autour d'un instant singulier proposé par des artistes.

Scènes en partage confirme aussi que pour éveiller et entretenir ce désir d'ouverture au monde, de fantaisie et de découverte, il faut chaque jour sur le terrain, au plus près des habitants, qu'existe la proposition de faire « l'expérience de l'art » sous toutes ses formes, qu'il s'agisse d'éducation et de pratiques artistiques, de diffusion ou de création.

Les partenaires et acteurs de ce dispositif, de plus en plus nombreux (18 pour cette saison) contribuent à valider la justesse de cette démarche partagée et de la faire vivre.

Le Conseil Général a conforté son engagement dans cette voie en adoptant le 27 juin dernier son nouveau Schéma Départemental de Développement Culturel 2008-10, outil de mise en œuvre de sa politique culturelle.

Sept saisons pour **Scènes en Partage**...

en pleine croissance, le programme voit maintenant émerger des projets labellisés d'envergure départementale :

- la « Scène partagée » autour de « **Peirol d'Auvergne** » et des propositions artistiques faites par le chanteur Bruno Bonhoure, avec de multiples rendez-vous à partir de janvier qui culmineront à l'automne 2009 avec un grand et beau spectacle au Théâtre d'Aurillac
- **Hibernarock**, festival de la culture rock labellisé « Cantal en scène », qui avec une quinzaine de manifestations (concerts, expositions, conférences, ...) en de multiples lieux du département, devrait être un temps « chaud » au cœur de l'hiver.

Et bien sûr de nombreux spectacles de tous genres et pour tous les publics, à découvrir avec gourmandise.

Madeleine BAUMGARTNER
Conseiller Général, Vice-Présidente chargée
de la culture et de la solidarité
Présidente de l'A.D.M.D. 15



Désormais vous connaissez la chanson : elle est entonnée chaque saison par « Scènes en Partage », sur un air de diversité des spectacles proposés, sur tout le territoire départemental et pour tous les publics.

« Scènes en Partage » reprend son itinéraire de colportage culturel et festif avec l'ambition de vous satisfaire, et aussi de vous surprendre. Grâce à l'originalité et à la diversité de son offre, seront donnés : 17 spectacles et 2 festivals pour environ 70 représentations au cours de cette nouvelle saison.

Nous devons l'exceptionnelle densité de cette programmation au concours de l'Association Départementale pour la Musique et la Danse, avec de nombreux programmeurs de spectacles vivants, sur l'ensemble du territoire et au-delà, et avec le soutien de l'Etat et de la Région. Le Conseil Général du Cantal tient à les en remercier tous.

A travers théâtre, conte, lecture, musiques, danse, etc. « Scènes en partage » a mis dès l'origine la culture à l'heure du développement durable avec le souci de la qualité artistique et le respect du public.

Ces propositions choisies avec soin jalonnent, comme autant de cailloux blancs, un chemin où le spectacle vivant vient au devant et se met à la portée de tous. Je souhaite que vous soyez toujours plus nombreux à le suivre.

Merci de votre fidélité et bons spectacles à toutes et à tous.

Vincent DESCOEUR
Député du Cantal
Président du Conseil Général

THÉÂTRE CONTE LECTURE

« Fleur de peau » Conte contemporain



BERNADÈTE BIDAUDE (85)

Écriture, récit, chant : Bernadète BIDAUDE
Musique, chant : Jean-Louis COMPAGNON
Regard : Jean-Louis COUSSEAU
Lumière : Jessy DUCATILLON

3/10/08 à Marcolès

4/10/08 à Rومégoux
(la Barreyrie) Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie

21/03/09 à Oradour
(salle des fêtes)

Communauté de communes du Pays de Pierrefort

22/03/09 en Pays Gentiane
(lieu à définir) Communauté de communes du Pays Gentiane qui accueillera l'artiste en résidence d'écriture en 2009.

TOUT PUBLIC
(ADOLESCENTS ET ADULTES)

« Fleur de Peau

Une femme parle à un homme. Ils se parcourent, amoureux. Elle s'endort et il aperçoit une magnifique calligraphie sur l'épaule de celle-ci. Commence alors un voyage surréaliste, merveilleux, poétique qui le mènera dans un pays qui ressemble étrangement au sien... et la vie défile!

Comme mille signatures sur nos peaux de vivants, cicatrices et brûlures, ampoule grattée jusqu'au sang.

Mille et une traces sur la peau de nos âmes, mille et une rides nous racontent et nous tissent. » B. BIDAUDE

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2007 et a été accueilli en résidence de création par la Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie.

« Georges Dandin » de Molière

Théâtre

COMPAGNIE ECART THÉÂTRE (63)

Mise en scène : Pascale Siméon
Musique : Alain Bruel
Scénographie : Hervé Chantepie
Costumes : Julie Maison
Lumières : Rosemonde Arrambourg
Avec : Xavier Guittet, Olga Kokorina, Marielle Coubaillon, Pierre-Marius Court, Julie Binot, Alain Payen, Emmanuel Chanal, Thomas Vazeille

13/01/09 à Pierrefort

(salle polyvalente) - Communauté de communes du Pays de Pierrefort

15 et 16/01/09 à Aurillac
(Théâtre)

21/03/09 à Junhac

Communauté de communes du Pays de Montsalvy



TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30

Valse des mensonges, des quiproquos et des pièges, orchestrée par des personnages hauts en couleurs, «George Dandin» oscille entre la farce tragique et la comédie de mœurs. Avec grand art, Molière dénonce le mariage forcé, pointe l'absence de communication entre les individus et l'égoïsme des rapports familiaux. La compagnie clermontoise Ecart Théâtre, après 10 années à explorer les auteurs contemporains, s'empare de cette comédie avec la volonté de redécouvrir la parole mordante de Molière.

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2008 et sera accueilli en résidence de création par le Théâtre d'Aurillac et la Communauté de communes du Pays de Pierrefort.

« Hans, Marilichen, Cendrillon et les autres... » d'après les frères Grimm Petits contes cruels



LE PETIT THÉÂTRE DAKÔTÉ (03)

Conteurs : Bénédicte Flatet, Agnieszka Bihel, Christophe Bihel
Adaptation et mise en scène : Christophe Bihel
Musique : Nelly Jallerat
Lumières : Ludovic Bourdais

11/10/08 à Bassignac
(village vacances Vendes) Communauté de communes Sumène Artense
20/12/08 à Montsalvy M.J.C.

PUBLIC FAMILIAL
À PARTIR DE 6 ANS DURÉE : 1H

Le spectacle est composé d'une adaptation de cinq contes des frères Grimm : Le genévrier, le moineau et le chien, Hans le malin, Cendrillon, le renard et les oies.

Un paillason, de la terre, un rideau, un petit paravent, les spectateurs tout autour et tout proches... Théâtre d'ombres... Clowns enfarinés... Métamorphoses...

Au loin, le son de la clarinette basse, mystérieuse... Quelques flocons d'hiver...

Nuit noire comme le diable... Frissons assurés. Un enfant rouge comme le sang et blanc comme la neige... Un oiseau vengeur dans un ciel d'orage... Une pauvre jeune fille couverte de cendres... Et bien sûr un prince vraiment charmant.

« Suzanne takes you down »

Lecture-spectacle

MAGMA PERFORMING THÉÂTRE (63-15)

Écriture et lecture : Nadège PRUGNARD

27/11/08 à Pierrefort

(médiathèque intercommunale) Communauté de communes du Pays de Pierrefort

28/11/08 à Saint Saury

Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie

27/05/09 à Aurillac (Théâtre)

TOUT PUBLIC : ADOLESCENTS ET ADULTES / DURÉE : 50'

Flash back poétique 39/45. Suzanne nom de code «Takes you down» actrice fusillée en 39/45 hante le théâtre pour dire son histoire, pour redire l'endroit de sa propre mort et à travers elle convoquer cette période noire qu'a été la guerre de 39/45. Suzanne n'est plus. Elle est robe qui parle, tissu de mots, inventaires de noms, poème monument aux morts, texte du dessous de la terre, fil rouge d'une pulsation obsédante et organique, train de la bousculade des corps séparés

dans la nuit, song underground qui «takes you down», appel à l'autre, cri, acte de résistance.

« Suzanne takes you down » est né d'une écriture de terrain à partir de rencontres, témoignages, récolte de paroles auprès de personnes ayant vécu la deuxième guerre mondiale en région Auvergne. Le travail d'écriture s'est construit autour de la question de la résistance mettant en abîme la période 39/45 et notre société actuelle.



Nadège PRUGNARD est artiste associée pour trois ans au Théâtre d'Aurillac dans le cadre du label Scène conventionnée attribué par le Ministère de la Culture, soutenu par le Conseil Général du Cantal pour la période 2008-10.

« Peirol d'Auvergne »

La chanson occitane au temps des croisades

LA CAMERA DELLE LACRIME / BRUNO BONHOURE(93)

Peirol d'Auvergne (vers 1160-1225) troubadour et voyageur depuis l'Auvergne jusqu'à l'Orient, a laissé 32 poèmes dont 17 avec leur notation musicale.

Le spectacle, intime et populaire, restitution de l'œuvre de Peirol et réelle création, est une invitation à un voyage dans l'espace et dans le temps qui emprunte aux esthétiques occidentale et orientale à travers le choix des instruments et des atmosphères musicales. Ainsi, le souvenir de Peirol le voyageur évoluera sur le théâtre de l'imaginaire entre épique et quotidien, réel et merveilleux.

Direction artistique et chant : Bruno BONHOURE
Musiciens (2 en alternance selon les lieux) : Christophe TELLART (vielle à roue, cornemuse, doudouk, chant) ; Antoine MORINEAU (daf, tombak, chant) ; Andreas LINOS (vièle à archet, kamânche, chant) ; Spyros HALARIS (kanun, oud, chant).
Mise en scène : Khai-dong LUONG
Conseil littéraire : Michel ZINC
Conseiller sur la langue occitane : Didier PERRE

23/01/09 à Saignes
(Eglise) Communauté de communes Sumène Artense

20/03/09 à Saint Mamet la Salvetat
Communauté de communes

Cère et Rance en Châtaigneraie

16/05/09 à Murat

(Eglise) Médiathèque

17/05/08 à Saint-Martin-Valmeroux

(Eglise) - Médiathèque municipale

TOUT PUBLIC

La présence de La camera delle Lacrime sera multiple puisque seront aussi accueillis les spectacles suivants de la compagnie :

« La belle et la bête »

d'après Jeanne Marie Leprince de Beaumont

Voix et gestuelle : Bruno BONHOURE
Clavecin : Elisabeth GEIGER
1 photo

Mise en espace : Khai-dong LUONG

11/04/09

à Riomès Montagnes

(lieu à définir)

Médiathèque municipale

12/04/09

à Cassaniouze

(Eglise)

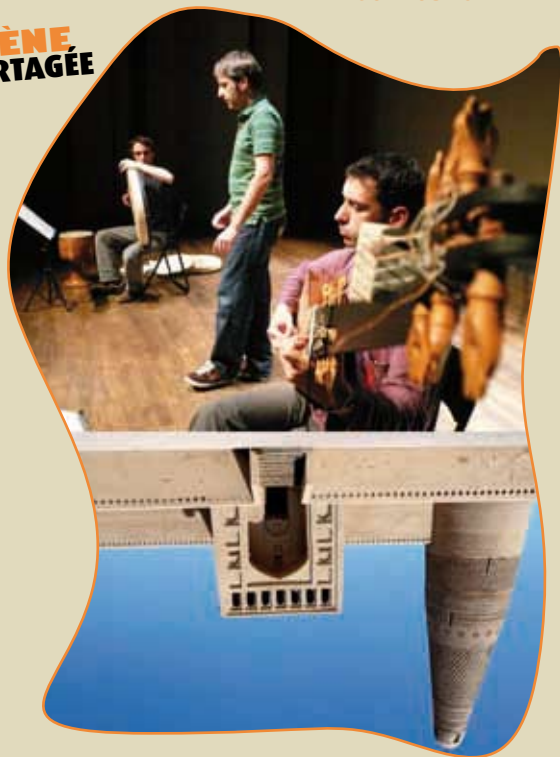
Communauté de communes du Pays de Montsalvy

TOUT PUBLIC

Restituant la poésie du verbe par la déclamation, la gestuelle et le chant, Bruno Bonhoure nous plonge au cœur du mystère du conte de « La belle et la bête ». Il nous surprend en nous révélant une variation à partir de la première version écrite par Madame Le Prince de Beaumont et éditée à Lyon en 1758 dans son « Magazine des enfants ».

La palette des couleurs, des émotions contradictoires est surlignée par la présence vigilante, complice ou inquiétante de l'instrument maître du salon français, le clavecin, et de compositeurs tels que Jean-Henri d'Anglebert, Louis et François Couperin

SCÈNE PARTAGÉE

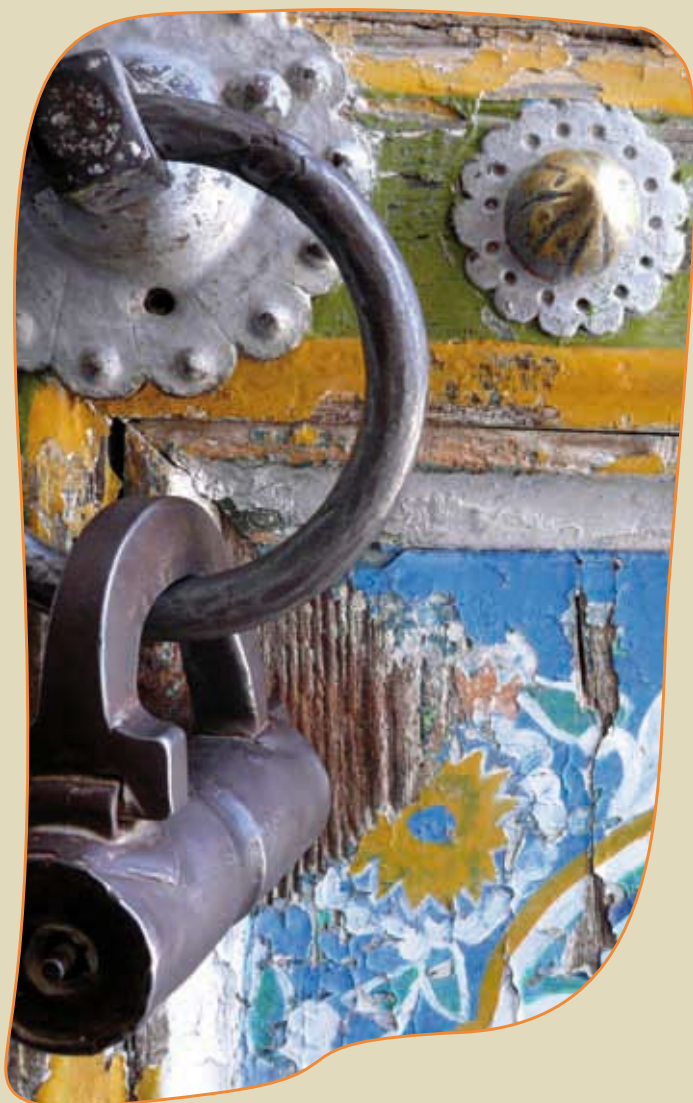


La « Scène partagée » autour de « Peirol d'Auvergne » au **Théâtre d'Aurillac**, en **octobre 2009**, proposera une forme à six musiciens et une scénographie plus élaborée, constituant le point d'orgue de l'empreinte dans le Cantal de l'œuvre de ce troubadour auvergnat.

Par ailleurs, le Théâtre d'Aurillac proposera dans le cadre de Scènes en partage et en partenariat avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation du Cantal, une « conférence chantée » autour de ce répertoire à la Maison d'Arrêt d'Aurillac.

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2008 et sera accueilli en résidence de création par le Théâtre d'Aurillac.

SCÈNE PARTAGÉE

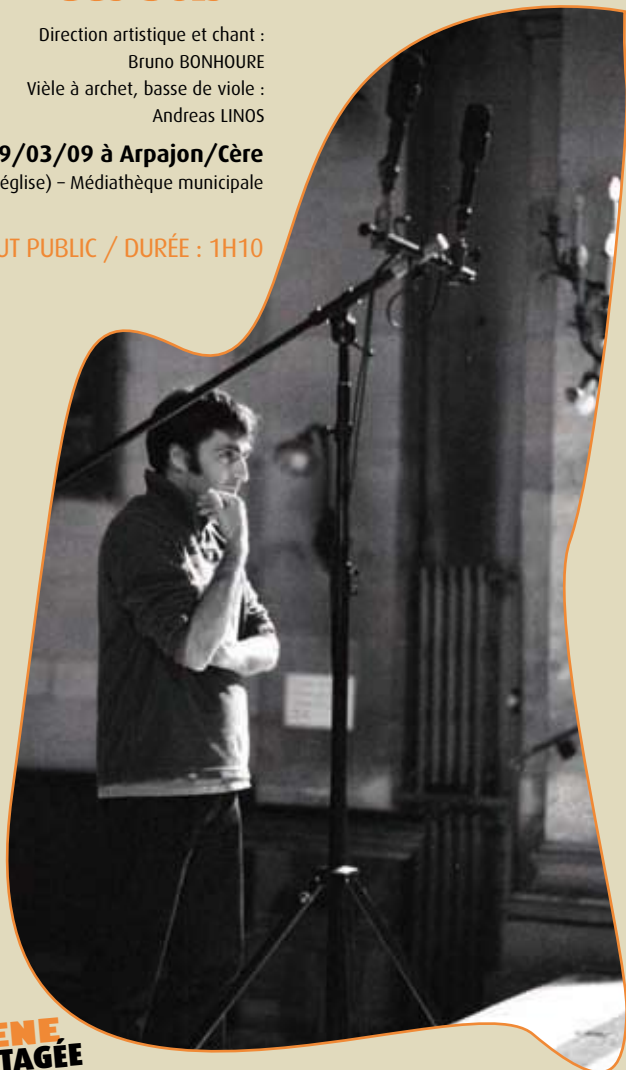


« Chansons des rues et des bois »

Direction artistique et chant :
Bruno BONHOURE
Vièle à archet, basse de viole :
Andreas LINOS

19/03/09 à Arpajon/Cère
(église) – Médiathèque municipale

TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H10



SCÈNE
PARTAGÉE

Un choix de contes lumineux du danois Hans Christian Andersen que B. Bonhoure confronte à des chansons des rues du XIX^e siècle. On pourra notamment entendre la grande complainte criminelle qui relate l'assassinat d'Antoine Bernard Fualdès (né à Mur de Barrez en 1761 et mort à Rodez en 1817) ou la célèbre chanson de Mandrin.

Un spectacle conté, chanté et mis en geste, pour aller de l'émotion poignante au comique en passant par le merveilleux.

L'ensemble de ce projet départemental est proposé en partenariat avec la Médiathèque départementale et l'Association Cantalienne des Amis de la Lecture, et l'A.D.M.D. du Cantal.

Comme un fil d'Ariane à cette déambulation cantalienne, l'A.D.M.D. organisera à l'attention des chanteurs du Cantal un stage « itinérant » guidé par Bruno BONHOURE et les musiciens associés au projet, au cours de trois week-ends en janvier, mars et octobre 2009, sur divers sites de diffusion du spectacle. Travail sur l'interprétation à partir du répertoire puisé dans ce « Peirol d'Auvergne », lien entre voix et instruments de musique, rapport entre geste et espace scénique seront la matière de ces rencontres (Renseignements auprès de l'A.D.M.D. du Cantal).

« Don Giovanni » d'après Mozart

Opéra de poche

COMPAGNIE EURO-CULTURE (15)

Direction artistique : Laurent FESTAS
Adaptation et mise en scène :
Laurent FESTAS et Anne DONNADIEU
Arrangements musicaux et piano :
Lionel CLOAREC
Chorégraphie et danse : Caroline LEMIERE
Scénographie et costumes :
Eva KLINCOKOVA
Lumière : Pierre COURT
Chanteurs : Claudine MARGELY, Olga
LISTOVA, Sara, Laurent FESTAS, Aurélien
PERRUCHET, Nicolas RETHER, Jean PEIX

21/02/09 à Riomès

Montagnes (gymnase)
Communauté de communes
du Pays Gentiane

18/04/09 à Neussargues

(salle polyvalente)
Communauté de communes
du Pays de Murat

TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2008 et sera accueilli en résidence de création par les Communautés de communes du Pays Gentiane et du Pays de Murat.



« La Rasbaïa » Chanson française

ASSOCIATIONS LA R.A.V.I. ET RICOCHET (93)

Chant, danse, composition :
Béregère ALTIERI
Chant, guitare, piano, composition :
Jean-Luc PRIANO
Violon alto,
composition :
François MICHAUD
Tuba :
Pascal ROUSSEAU
Basse :
Jean-Luc ARRAMY
Batterie :
Norbert LUCARAIN
Collecte de chansons, chant :
Hélène CŒUR
Photographie : Sabine LIVET

15/05/09 à Vitrac

Communauté de communes
Cère et Rance en Châtaigneraie

Automne 2009

à Aurillac

Théâtre

TOUT PUBLIC



Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2008 et sera accueilli en résidence de création par le Théâtre d'Aurillac et la Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie.



Du 27 janvier au 14 février 2009
Cantal (15)

HIBERNAROCK

Festival départemental de la culture rock

LES RACINES DU ROCK'N'ROLL

« Le rock est sorti des marécages de Virginie, calmement et lentement, avec une précision extrême, limité dans son rythme et difficile à apprivoiser. Certains y voient une éclatante présence divine, d'autres l'associent à la dure réalité du rêve américain. » Jim Morrison.

Le festival qui décongèle l'hiver va, une fois encore, proposer un voyage unique au cœur de la planète rock'n'roll. Seront au programme de cette édition 2009 : de la musique, du cinéma, des expositions, des conférences, des formations et tout un tas de surprises dont sont friands les amateurs de musique mais aussi les curieux.

Après une excursion dans les volutes du psychédélisme en 2008, l'édition à venir sera une exploration des racines du rock'n'roll abordant ainsi les filiations afro-américaines (blues) et celles country/folk. On chuchote qu'il y serait question de musiciens vagabonds, de delta du Mississipi, de Nouvelle Orléans, de bootlenecks et d'arrière-arrière-arrière grands-parents de nos rockeurs actuels. Mais Chut ! Attendons le dégel d'Hibernarock...

Parmi les artistes accueillis on trouvera : **Jim Yamouridis**, **Géraud Bastar**, **Cisco Herzafht**, le collectif **Kütu Folk** dont **The Delano Orchestra** et **St-Augustine**, **Philippe Scherding** (illustrateur), **Florent Mazzoleni** (journaliste et écrivain) et une multitude d'autres surprises...

Contenu de la programmation dévoilé en janvier 2009.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :
WWW.MYSPACE.COM/HIBERNAROCK OU
WWW.ADM-D-CANTAL.FR



Hibernarock est une manifestation pilotée par l'A.D.M.D. du Cantal et organisée avec les Communautés de Communes Cère et Rance en Châtaigneraie, Sumène Artense, Pays de Gentiane, Pays de Murat, Pays de Pierrefort, Pays de Massiac, Cézallier, Le Théâtre d'Aurillac, La Passerelle à Saint-Flour, les communes de Montsalvy, Vic-sur-Cère, le S.P.I.P./Maison d'arrêt d'Aurillac, le Lycée Saint-Géraud, Le Mange Disque, l'Association Mango et La Médiathèque Départementale du Cantal avec le soutien du Conseil Général du Cantal, de la Drac Auvergne et de la DDJS du Cantal.

Festival « On connaît la chanson »

Comme un rendez-vous annonçant le printemps, le Cantal accueillera pour une nouvelle édition le festival régional « On connaît la chanson » : le meilleur de la chanson française créative, poétique, humoristique, festive.

Sont annoncés : La Rasbaïa, Les suivants, Jean Guidoni, Le petit bal perdu, Alain Sourigues, Les Martine City Queen,... et bien d'autres surprises !

Dans le cadre du festival régional « On connaît la chanson », en partenariat avec l'A.D.M.D. 15, le Théâtre d'Aurillac, la Passerelle à Saint-Flour, les communautés de communes du Pays Gentiane, du Pays de Pierrefort, de Cère et Rance en Châtaigneraie, de Sumène Artense, du Cézallier.

TOUT PUBLIC / MAI 2009

ON CONNÂIT
La CHANSON



INFO INFO

du 25 oct au 10 nov 2008

Dispositif de repérage et d'accompagnement d'artistes musiques actuelles



DANSE

« [Oups] »

COMPAGNIE LA VOUIVRE (63)

de et avec :
Béregère FOURNIER
et Samuel FACCIOLI
musique : Gabriel FABING
lumières : Gilles DE METZ

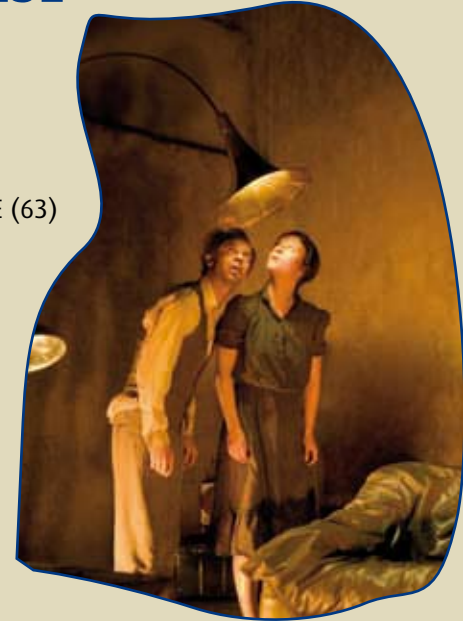
2 au 6/06/09
à Aurillac

(dans les quartiers)
Théâtre

7/06/09

Pays de Murat
Communauté
de communes
du Pays de Murat

TOUT PUBLIC



Elle attend, seule, un improbable départ, un hypothétique retour. A ses côtés, une paire de chaussures.

S'incarne alors, le temps d'une respiration commune, l'histoire d'une rencontre passée ou à venir. Ils sont deux, étriés dans leurs vêtements, leurs gestes et leurs envies. Sur leur costume s'est déposé l'ennui.

[Oups] s'inspire des gestes du quotidien, de dérisions, de naïveté, et de caresses appuyées, déplacées. Un spectacle qui bouscule les conventions de la rencontre et propose une danse inventive et décalée.

Ce spectacle a obtenu l'aide à la création du Conseil Général du Cantal en 2008 et sera accueilli en résidence de création par le Théâtre d'Aurillac et la Communauté de communes du Pays de Pierrefort.

« L'ange » Solo

COMPAGNIE CONTREPOINT/YAN RABALLAND (63)

Chorégraphie
et interprétation :
Yan RABALLAND
Assisté de :
Evguénia CHITCHEKOVA
Costumes :
Dominique FABREGUE
Lumières :
Laurent MATIGNON
Bande Son :
Francine FERRER

19/03/09

à Aurillac

Théâtre

5/05/09

à Saint-Flour

(Le Rex)

La Passerelle

TOUT PUBLIC



« Miniature »

LE MANÈGE DE REIMS / STÉPHANIE AUBIN (51)

Chorégraphie :
Stéphanie AUBIN
Interprétation (en
alternance, duo) :
Marion
BALLESTER,
Miléna GILABERT,
Vincent DRUGUET,
Yan RABALLAND,
Frédéric SEGUETTE
Machines à lumières :
Jean-Yves
BOUCHICOT
Costumes :
Jean-Michel ANGAYS

7/05/09
à Omps

(sous réserve)
Communauté
de communes
Cère et Rance en
Châtaigneraie

17/05/09
à Aurillac
Théâtre

PUBLIC FAMILIAL

DURÉE : 40'

« Le thème de cette proposition aborde la question « la danse de quoi ça parle ? ». À partir de phrases chorégraphiques, nous explorons ce que la danse évoque « sans le dire ».

Nous souhaitons faire prendre conscience aux enfants que chaque spectateur construit sa propre « histoire », élabore sa propre interprétation d'un sens qui est donné comme multiple et non pas unique... Nous leur faisons éprouver certaines qualités de mouvement : voyages du poids, élans, suspensions, équilibre passager, vertige... et nous voyons combien ces notions, dites abstraites, sont porteuses très concrètement de sens et d'émotions.

Un spectacle ludique, avec un dispositif de « machines à lumières », une scénographie constituée d'objets lumineux, délimitant l'espace de représentation. »

Stéphanie AUBIN



JEUNE PUBLIC



« Fleur de sel » Théâtre musical

COMPAGNIE FLEUR DE PEAU (63)

Création et distribution :
Florian ALLAIRE,
Grégory TRUCHET
Création lumières :
Catherine REVERSEAU
Scénographie :
Jean-Philippe JUGE,
Chantal TRUCHET
Costumes :
Caroline DUMOUTIERS

24/10/08 à Chastel sur Murat
(salle des fêtes)

Communauté de communes
du Pays de Murat

30/03/09 à Massiac - FAL 15 et communauté de commune du Pays de Massiac

31/03/09 à Roannes St Mary
Communauté de Communes Cère et Rance en
Châtaigneraie

1/04/09 à Gourdièges
(Salle des fêtes) Communauté
de communes du Pays de Pierrefort

2/04/09 à Ydes
(salle polyvalente) Communauté
de communes Sumène Artense

3/04/09 en Pays Gentiane
(lieu à définir)
Communauté de communes
du Pays Gentiane

PUBLIC : DE 3 À 7 ANS / DURÉE : 40'

Prenez une poignée de sons divers et variés, mélangez avec douceur quelques chansons, ajoutez une pincée de jeux de doigts, saupoudrez de poésie, n'oubliez pas un zeste d'humour, à feu doux pendant une quarantaine de minutes, puis servez le tout « avec la banane » aux petits et aux grands en soignant la présentation !

La Compagnie poursuit avec Fleur de Sel son exploration d'un univers musical empli de tendresse et d'humour.

INFO INFO

Les projets de la
Médiathèque
départementale
du Cantal

5ème édition du festival
« Par monts et par mots »
Festival départemental de lectures publiques à voix haute
Du 6 février au 29 mars 2009
dans 15 communes du département

7ème édition du Salon départemental du livre jeunesse
Les 15-16-17 mai 2009
Lieu à déterminer

Renseignements :
Médiathèque départementale
du Cantal Tel : 04 71 63 52 94
Site internet :
<http://cedric.cantal.fr>

« Du sirop dans l'eau »

Danse - Théâtre d'objets - Vidéo

GRUPE NOCES (34)

Mise en scène :
Florence BERNAD
Chorégraphie et danse :
Florence BERNAD,
Gypsy DAVID
Lumière :
Samson MILCENT
Décor :
Etienne SOULAYROL
Diapositives :
Christophe RENNERT
Son :
Marc CALAS

13/12/08

à Marcenat

(salle polyvalente) Communauté de communes du Cézallier

14/12/08

à Champagnac

(salle du bois de Lempre)

Communauté de communes Sumène Artense

15/12/08 à Riom

ès Montagnes (Halle)

Communauté de communes du Pays Gentiane

PUBLIC :
À PARTIR DE 3 ANS
DURÉE : 35'

Lili et Lala partent à la recherche de leur compagnon de jeu, Bubulle le poisson rouge. Elles vont participer à un défilé d'animaux en fanfare, boire le thé au Portugal, virevolter dans les manèges à la fête foraine...

A travers un chemin ludique et poétique, ce spectacle donne à voir les fondamentaux de la danse contemporaine aux enfants. Un va-et-vient entre matière chorégraphique, manipulation d'objets et projections d'images.



« Cetosssss »

COMPAGNIE BABYRAMA (94)

De et avec :
Nathalie
LENGELE
du
02/03/09
au
06/03/09

PUBLIC : DE 6 MOIS À 3 ANS

DURÉE : 20'



« Cetosssss » est un spectacle onirique et sensoriel pour la petite enfance qui met en scène une histoire abstraite autour de la maternité.

C'est un moment hors du temps à partager à trois : l'enfant, l'adulte et le spectacle.

Couleurs chatoyantes, sons cristallins et profonds, odeurs marines viennent bousculer notre esprit et nos sens pour nourrir l'imaginaire de chacun.

Un projet en direction de la petite enfance, piloté par l'A.D.M.D. du Cantal, et accueilli, durant la semaine du **2 au 6 mars 2009** par les communautés de communes du Pays de Montsalvy et du Cézallier, le Centre social de la Vallée de l'Authre et certains Réseaux d'Assistantes Maternelles du département.

« Papyrus » Théâtre gestuel

XIRRIQUITEULA TEATRE (CATALOGNE)

Auteur et mise en scène :
Iolanda LLANSO
Création et jeu :
Iolanda LLANSO, Prisca VILLA,
Christian OLIVE
Musique :
Xavier LOZANO
Lumières :
Daniel CARRERAS
Costumes :
el talleret de l'espectacle

10/02/09

au Rouget

Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie et F.A.L 15

12/02/09

à Riom ès Montagnes

(halle) Communauté de communes du Pays Gentiane

PUBLIC FAMILIAL
À PARTIR DE 5 ANS
DURÉE : 1H

Deux inconnus se rencontrent par accident. Leur seul point commun : un passé hanté par la guerre. Ils surmonteront à deux la crainte de réaliser leurs désirs et un nouveau monde naîtra sous leurs doigts, avec de simples bouts de papier. Par le mime, le geste et un travail créatif autour du papier, les deux comédiens nous font entrer dans un monde de poésie.



« L'arche de Noé » Théâtre d'objet

COMPAGNIE LA BOÎTE NOIRE (51)



« Tant qu'il ne pleuvra pas, il y a de l'espoir... »

Les notables de la ville ne se doutent pas qu'à quelques encablures Noé, prévoyant et sur ordre, construit son arche, accueille des couples d'animaux, fait des choix et pousse quelques spécimens dans l'histoire antédiluvienne. Chacun ose et abuse de ses moyens de séduction pour embarquer sur le bâtiment flottant.

Chacun a perdu de son agressivité naturelle, le lion et l'agneau se côtoient, sans craindre l'autre. On discute beaucoup, sur cette arche, de la place de chacun... La vie n'a-t-elle pas la même importance ?

Ecriture drôle, poétique qui prend pour origine le texte de la genèse.

De et avec : Françoise
JIMENEZ et André
PARISOT

13/05/09

à Pierrefort

(salle polyvalente) Communauté de communes du Pays de Pierrefort

14/05/09

à Roannes

Saint Mary

Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie

17/05/09

à Saint-Flour

(Le Rex)
La Passerelle

PUBLIC FAMILIAL À PARTIR DE 7 ANS / DURÉE : 50'

Renseignements

CONSEIL GENERAL DU CANTAL
Service Education, Jeunesse, Sport, Culture
Sylvaine CANDILLE / Tel : 04 71 46 21 29

Association Départementale pour la Musique et la Danse (A.D.M.D. 15)
Programmation Danse et Musique
Tel : 04 71 43 42 90

Médiathèque Départementale du Cantal
Programmation « Par monts et par mots »
Tel : 04 71 63 52 94

Contacts, renseignements, tarifs, réservations pour les spectacles :

Le Théâtre d'Aurillac :

Jean-Paul PEUCH / Tel : 04 71 45 46 05

Réservations : 04 71 45 46 04

La Passerelle à Saint Flour :

Sophie BOUQUEREL / Tel : 04 71 60 75 00

La Communauté de communes du pays Gentiane :

Anne-Sophie RICOU / Tel : 04 71 78 29 89

La Communauté de communes du pays de Pierrefort :

Dominique DUSSUELLE / Tel : 04 71 23 31 12

La Communauté de communes Sumène Artense :

Emmanuelle DEYGAS / Tel : 04 71 78 72 55

La Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie :

Pauline PIGANOL / Tel : 04 71 49 32 30

La Communauté de communes du Cézallier :

Emilie GARRIGUET / Tel : 04 71 20 49 26

La Communauté de communes du Pays de Montsalvy :

Philippe GRAS / Tel : 04 71 49 69 28

La Communauté de communes du Pays de Murat :

Sophie BOUDONNAT / Tel : 04 71 20 22 62

La communauté de communes du Pays de Massiac :

Dominique BADUEL / Tel : 04 71 23 07 11

La Médiathèque de Murat :

Cécile BREGIROUX / Tel : 04 71 20 18 54

La Médiathèque d'Arpajon/Cère :

Laurence LACAZE / Tel : 07 41 63 92 72

La Médiathèque de Saint Martin Valmeroux :

Isabelle ANGOT-PERS / Tel : 04 71 69 44 91

La Médiathèque de Riomès Montagnes :

Dominique MALTHIEU / Tel : 04 71 78 14 36

Le Centre social de la Vallée de l'Authre :

Stéphane LACHAZETTE / Tel : 04 71 47 24 10

Le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation du Cantal :

Tel : 04 71 48 93 00

La M.J.C. de Montsalvy :

Nathalie BOUDON / Tel : 04 71 49 20 10

La F.A.L. 15 et ses associations adhérentes :

Thierry BENAETH / 04 71 48 42 58

La F.A.L. 63 - Trouvailles :

Tel : 04 73 14 79 16

Calendrier

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| A fleur de peau | 3/10/08 4/10/08 21/03/09 22/03/09 | Marcolès Roumégoux Oradour Pays de Gentiane | 04 71 49 32 30 04 71 49 42 30 04 71 23 31 12 04 71 78 29 89 |
| Georges Dandin | 13/01/09 15-16/01/09 21/03/09 | Pierrefort Aurillac Junhac | 04 71 23 31 12 04 71 45 46 04 04 71 49 69 28 |
| Hans, Marlichen, Cendrillon | 11/10/08 20/12/08 | Bassignac Montsalvy | 04 71 78 72 55 04 71 49 20 10 |
| Suzanne takes you down | 27/11/08 28/11/08 27/05/09 | Pierrefort Saint Saury Aurillac | 04 71 23 31 12 04 71 49 32 30 04 71 45 46 04 |
| Scène partagée : | | | |
| Peirol d'Auvergne | 23/01/09 20/03/09 16/05/09 17/05/09 Automne 09 | Saignes Saint Mamet Murat St-Martin Valmeroux Aurillac | 04 71 78 72 55 04 71 49 32 30 04 71 20 18 54 04 71 69 44 91 04 71 45 46 04 |
| La belle et la bête | 11/04/09 12/04/09 | Riomès Montagnes Cassaniouze | 04 71 78 29 89 04 71 49 69 28 |
| Chansons des rues et des bois | 19/03/09 | Arpajon/Cère | 04 71 63 92 72 |
| Cantal en scène : | | | |
| HIBERNAROCK | Du 27/01 au 14/02/09 | Voir descriptif | 04 71 43 42 94 (A.D.M.D.) |
| Don Giovanni | 21/02/09 18/04/09 | Riomès Montagnes Neussargues | 04 71 78 29 89 04 71 20 22 62 |
| La Rasbaïa | 15/05/09 Automne 09 | Vitrac Aurillac | 04 71 49 32 30 04 71 45 46 04 |
| On connaît la chanson | Mai 2009 | Voir descriptif | |
| Oups | 2 au 6/06/09 7/06/09 | Aurillac Pays de Murat | 04 71 45 46 04 04 71 20 22 62 |
| L'ange | 19/03/09 5/05/09 | Aurillac Saint Flour | 04 71 45 46 04 04 71 60 75 00 |
| Miniature | 7/05/09 17/05/09 | Omps Aurillac | 04 71 49 32 30 04 71 45 46 04 |
| Fleur de sel | 24/10/08 30/03/09 | Chastel sur Murat Massiac | 04 71 20 22 62 04 71 23 07 11/ 04 71 48 42 58 |
| | 31/03/09 1/04/09 2/04/09 3/04/09 | Roannes St Mary Gourdièges Ydes Pays Gentiane | 04 71 49 32 30 04 71 23 31 12 04 71 78 72 55 04 71 78 29 89 |
| Du sirop dans l'eau | 13/12/08 14/12/08 15/12/08 | Marcenat Champagnac Riomès Montagnes | 04 71 20 49 26 04 71 78 72 55 04 71 78 29 89 |
| Papyrus | 10/02/09 | Le Rouget | 04 71 49 32 30/ 04 71 48 42 58 |
| | 12/02/09 | Riomès Montagnes | 04 71 78 29 89 |
| Cetosssss | 2 au 6/03/09 | Voir descriptif | 04 71 43 42 93 (A.D.M.D.) |
| L'arche de Noé | 13/05/09 14/05/09 17/05/09 | Pierrefort Roannes Saint Mary Saint Flour | 04 71 23 31 12 04 71 49 32 30 04 71 60 75 00 |

Crédits photos et visuels : Gérard Jay, Robin Davies, Khai-Dong Luong, Muriel Delepoint, Mitch Chanet, Fred Lefalher, MercrediW, Frédéric de Baillencourt, Pascal Stritt, A. Julien, Claudius Thiriet



SCENES en partage

Scènes en partage est une réalisation :

du Conseil Général du Cantal

de l'Association Départementale pour la Musique et la Danse du Cantal (A.D.M.D. 15)

et des programmateurs de spectacle vivant ci-après :

Le Théâtre d'Aurillac

La Passerelle à Saint-Flour

La Communauté de communes du pays Gentiane

La Communauté de communes du pays de Pierrefort

La Communauté de communes Sumène Artense

La Communauté de communes Cère et Rance en Châtaigneraie

La Communauté de communes du Cézallier

La Communauté de communes du Pays de Montsalvy

La Communauté de communes du Pays de Murat

La Communauté de communes du Pays de Massiac

La M.J.C. de Montsalvy

La F.A.L. 15 et ses associations adhérentes

Les Médiathèques de Murat, Arpajon/Cère, Saint Martin Valmeroux, Riom ès Montagnes

Le Centre social de la Vallée de l'Authre

Le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation du Cantal

Avec le soutien de l'Etat-Ministère de la Culture et de la Communication (D.R.A.C.-Auvergne),

de la Région Auvergne

La programmation de la Saison 2008-09 a été élaborée en partenariat avec :

F.A.L. 63 – « Trouvailles »

Le festival régional « On connaît la chanson »

la Médiathèque départementale du Cantal



Chaque jour à vos côtés