

2006

ON
CONN
LA
CH.
IT
NSON
2006

On connaît la chanson dans le Cantal !...

Et oui ! Cela fait maintenant 4 ans que le festival régional d'opéra est accueilli dans le Cantal par quatre programmes participatifs. Le Ballade culturelle du Pays de Pierrelort, la Communauté de communes du Pays Gâtinais, la Passerelle à Saint-Flour et le Théâtre d'Aurillac, dans le cadre du dispositif départemental Scènes en partage, avec l'accompagnement de T.A.E.M.E.

Un rendez-vous dédié avec l'émotion, l'humour, le proche et l'universel, au moyen d'un vecteur simple : la voix et les mots.

De la chanson de répertoire aux textes d'aujourd'hui, de talents reconnus (S. Terol, Frères Brothers) aux personnalités de renom (Y. Duteil, F. Solleville, M. Arbatz) le voyage offert est toujours aux cantaliens est toujours aussi prometteur.

Bon festival « enchanté » à tous les cantaliens !

Renseignements, réservations :

Théâtre d'Aurillac : 04 71 00 40 40
La Passerelle à Saint-Flour : 04 71 00 74 00
La Communauté de communes du Pays Gâtinais : 04 71 70 20 00
La Ballade culturelle du Pays de Pierrelort : 04 71 22 21 12

Informations générales :

Festival régional « On connaît la chanson » : 04 71 00 10 10
Centre Général du Cantal « Centre Culturel » : 04 71 40 21 22
A.S.M.E. 10 : 04 71 40 42 00

SCENES
en partageON
CONN
LA
CH.
IT
NSON

Date	Concert	Lieu
12 mai - 20h45	Sophie TEROL	ARRILLAC Théâtre
12 mai - 20h	Michel ARBATZ	PASSERELLE salle polyvalente
13 mai - 20h	Concours Interprètes + Francesca SOLLEVILLE	ARRILLAC Théâtre
20 mai - 20h30	Les FRERES BROTHERS	EPYRAC salle polyvalente
20 mai - 17h30 et 20h	Yves DUTEIL	SAINT-FLOUR Le Rex

PROGRAMMATION RÉALISÉE PAR :

- Le Théâtre d'Aurillac
- La Passerelle à Saint-Flour
- La Communauté de communes du pays de Pierrelort
- La Communauté de communes de pays Gâtinais

ADVD
CantON CONNAIT
LA CHANSONON
CONN
LA
CH.
IT
NSON
2006SCENES
en partageCANTAL
LE DÉPARTEMENT DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL

www.rgfb.fr



Sophie TEROL

Organisé par le Théâtre d'Aurillac

- Lieu : Théâtre
- Date : 12 mai 06
- Heures : 20h45
- Tarifs : 0 - 8 - 6,5 - 5 - 4,6

Peut-être l'œuvre indissociable de son piano qui dit le drôle et le comique des choses, la beauté des titres et leur fragilité, Sophie Terol est bien plus qu'une révélation : c'est une évidence. Elle allie grands classiques et créations personnelles avec une maîtrise époustouflante, portée par une voix travaillée et singulière.

Concours

« On connaît la chanson » & Francesca SOLLEVILLE

Organisé par le Théâtre d'Aurillac et le festival « On connaît la chanson »

- Lieu : Théâtre d'Aurillac
- Date : 12 mai 06
- Heures : 20h
- Tarifs : 6 - 5 - 4,6
- Gratuit pour les - de 12 ans

Le Théâtre d'Aurillac accueille le Grand prix des interprètes du festival régional « On connaît la chanson » : seront décernés deux récompenses : l'une à un interprète d'œuvres de la chanson française et de création contemporaine l'autre à un auteur. La cérémonie de concours sera F. Solleville dont le tour de chant d'œuvre de belle mémoire cette « soirée célébrant un » de la chanson le voyage d'aujourd'hui.



Michel ARBATZ

chante « Retrouvez la sud »

Organisé par La Ballade culturelle du Pays de Pierrelort

- Lieu : Pierrelort, salle polyvalente
- Date : 12 mai 06
- Heures : 20h
- Tarifs : 8 - 3,6

Artiste incontournable à l'ère post-punk, son de voix qui défie tout ce qui se passe, Michel Arbatz réalise les interprétations créatives depuis vingt ans, avec un voyage de coups de cœur en coups de génie, à travers une belle vingtaine de chansons originales écrites de plume alerte par cet auteur rigoureux, jongleur de mots offrant une rencontre au cœur de toutes nos émotions.

...et tout cela et chanter des jeunes cantaliens

Le projet « création de chansons » est la rencontre entre un artiste, auteur, compositeur, interprète, Michel Arbatz et trois classes du département venues de Pierrelort, de Vico et de Vic-sur-Cère, du CF en CM.

Comment créer une chanson ? et puis s'approprier la chanson et savoir l'interpréter. Au final, une ou plusieurs chansons écrites par chaque classe grâce à l'engagement fait de chaque enseignant sur l'ensemble de l'année scolaire.

Les chansons des enfants seront interprétées en première partie du concert de Michel Arbatz.

Cette action est mise en œuvre par T.A.E.M.E. et l'Association Nationale, avec le soutien du Centre Général du Cantal et de la DRAC Auvergne.

SCENES
en partage

Les FRERES BROTHERS

chanson humoristique

Organisé par la Communauté de communes du Pays Gâtinais

- Lieu : Chagny - salle polyvalente
- Date : 20 mai 06
- Heures : 20h30
- Tarifs : 7 - 4,6

Gratuit pour les - de 12 ans

Yves DUTEIL

Organisé par La Passerelle

- Lieu : Saint-Flour, Le Rex
- Date : 20 mai 06
- Heures : 17h30 et 20h
- Tarifs : 9 - 10,6

Depuis longtemps, le Pierrot descendant de "Tartuffe" a franchi le petit pont de bois qui le sépare de l'été (1777). Fils spirituel de Georges Brassens, Félix Leclerc et Vincent de Moraes, Yves Duteil y met simplement sa forme à lui, légèrement impressionniste, pudique et courtois. De ses premières chansons ses plus récentes, en passant par ses grands succès, il promet une belle soirée riche d'émotions et de plaisir.

Du génie ! Le public et eux éclats, s'échappent gorge déployée, se détachent les mâchoires...
Quartet harmoniques « à capella » - feign freres Jacques, gourdils de los Aveyr, Pierre Desproges et Bobby Lapointe - les Frères Brothers se permettent tout, avec goût. Quatre voix parfaitement harmonisées, une imagination scénique débordante ! Des textes humoristiques, des airs de jazz, bossa nova, swing, rock, soul, pop, gospel, swing, world. Le cocktail des Frères Brothers est très efficace !

